



SABATO 4 MARZO

dalle 9.00 alle 13.00

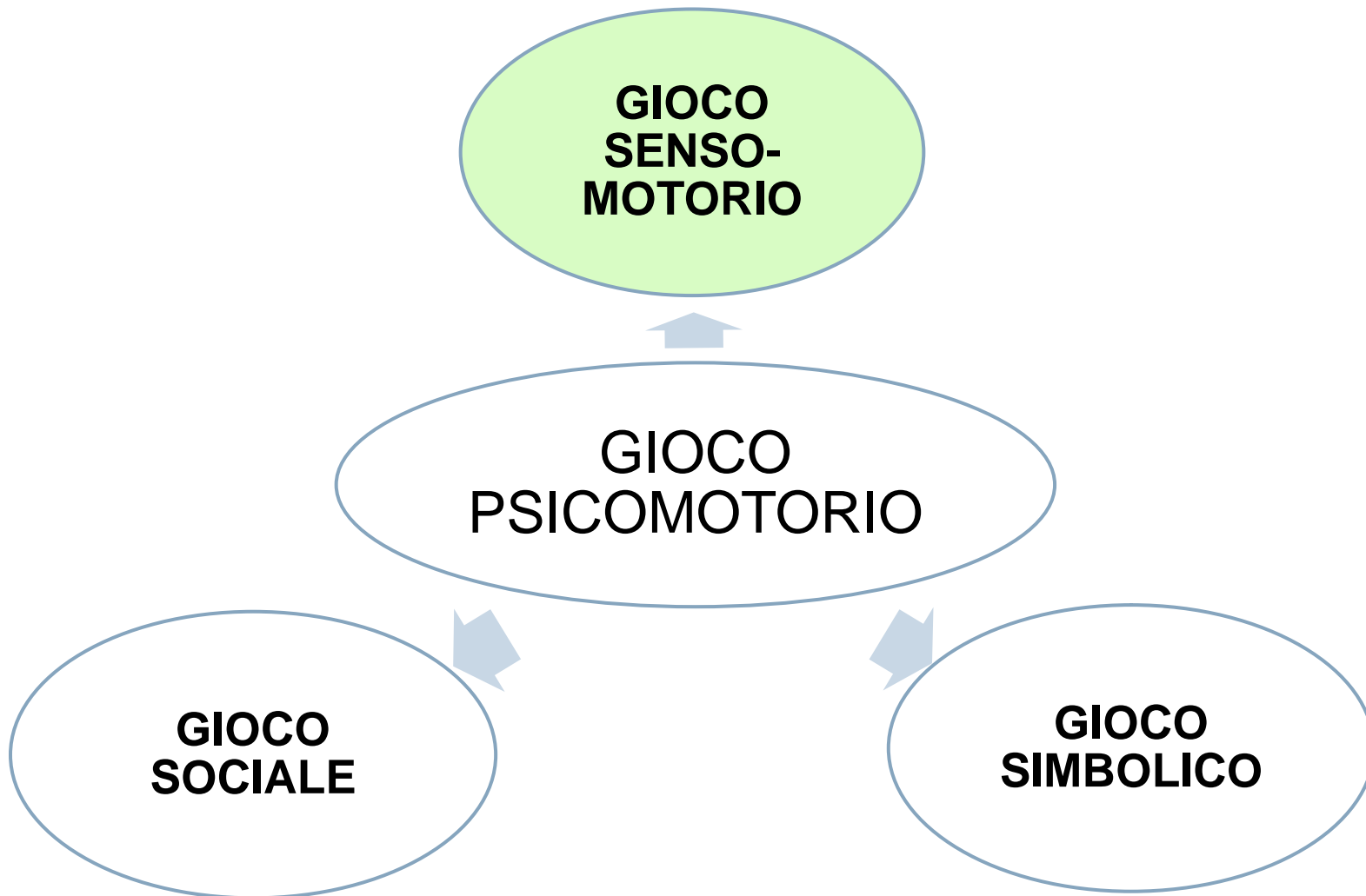
I SENTIERI
DELLA SCUOLA

L'equilibrio
delle
emozioni

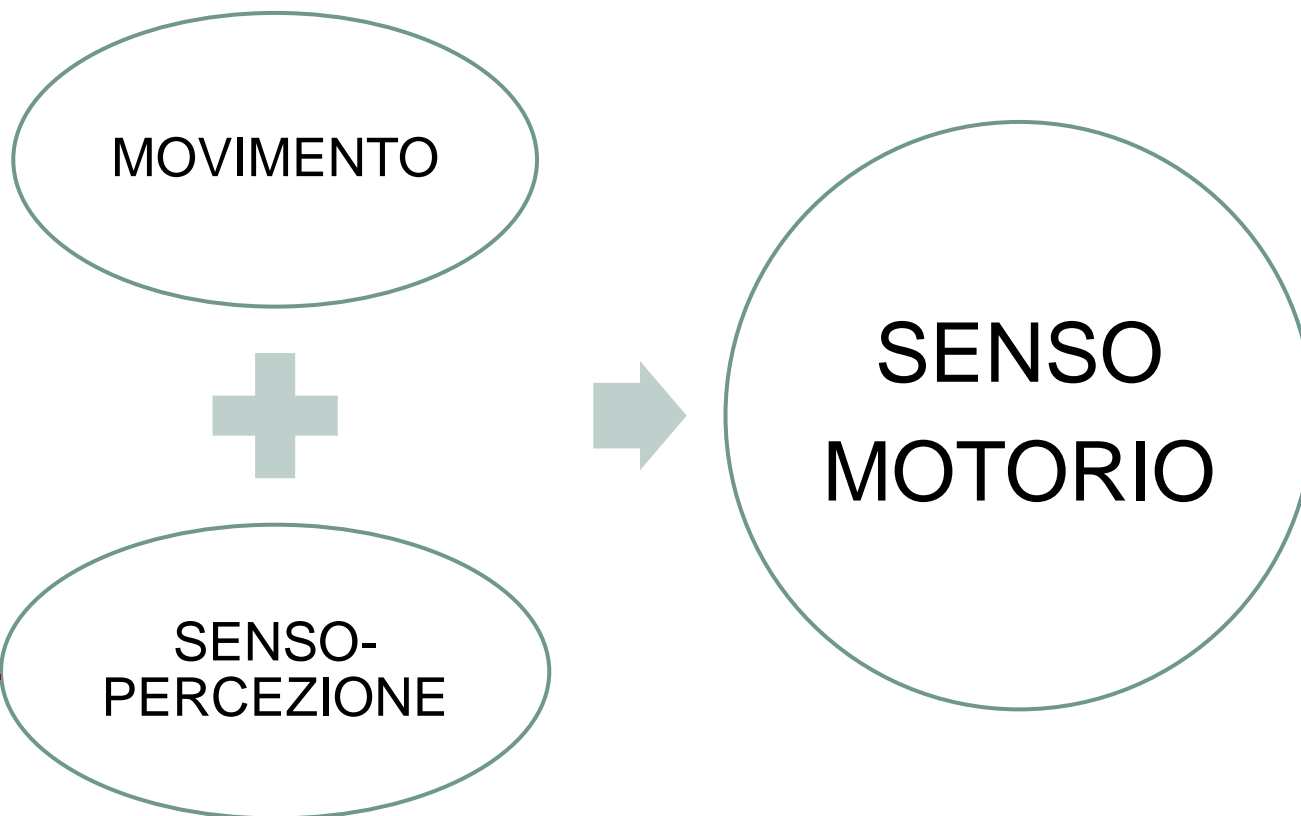
**“MUOVERSI EMOTIVAMENTE: IL
SIGNIFICATO DEL GIOCO SENSO-
MOTORIO NELL'INFANZIA”**

Beatrice Andalò

GIOCO PSICOMOTORIO



SENSO-MOTORIO...



5+1
3+1



SENSO-MOTORIO...

Piaget usa il termine senso-motorio in riferimento ad uno specifico stadio dello sviluppo dell'intelligenza, che denomina appunto dell'intelligenza senso-motoria; in questo stadio il bambino tende a ripetere i movimenti che gli offrono sensazioni di soddisfazione e piacere

Aucouturier utilizza il termine senso-motorio riferendosi al movimento, al gioco ed in particolare al piacere che il bambino prova nel muoversi; questo piacere può nascere sia in attività di esplorazione del mondo esterno - lo spazio e gli oggetti - sia in attività che sono incentrate su sé stesso ed il proprio corpo.



IL PIACERE SENSO-MOTORIO...

“Il piacere senso-motorio è l’evidente espressione dell’unità della personalità del bambino, perché crea la connessione tra le sensazioni corporee e gli stati tonico-emozionali... esso deve essere riconosciuto come punto nodale, via principale di cambiamento nel bambino”.



Aucouturier B., Darrault I., Empinet J. L., *La pratica psicomotoria. Rieducazione e terapia*. Armando, Roma 1986, p. 151

IL GIOCO SENSO-MOTORIO...

Il gioco senso-motorio è caratterizzato da **discontinuità e rotture** che vanno a stimolare il corpo nella sua sfera sensoriale, soprattutto a livello propriocettivo e labirintico-vestibolare.

Il movimento sperimentato dal bambino **non si prefigge un risultato da raggiungere**; il bambino lo attua per sperimentare le potenzialità del proprio corpo e per il piacere che esso gli procura.

Attraverso questi giochi il bambino raggiunge un **elevato livello di espressività corporea e mantiene un collegamento costante tra la dimensione somatica e quella psichica**, le quali si stimolano ed influenzano a vicenda per favorire una percezione globale di sé



IL GIOCO SENSO-MOTORIO.

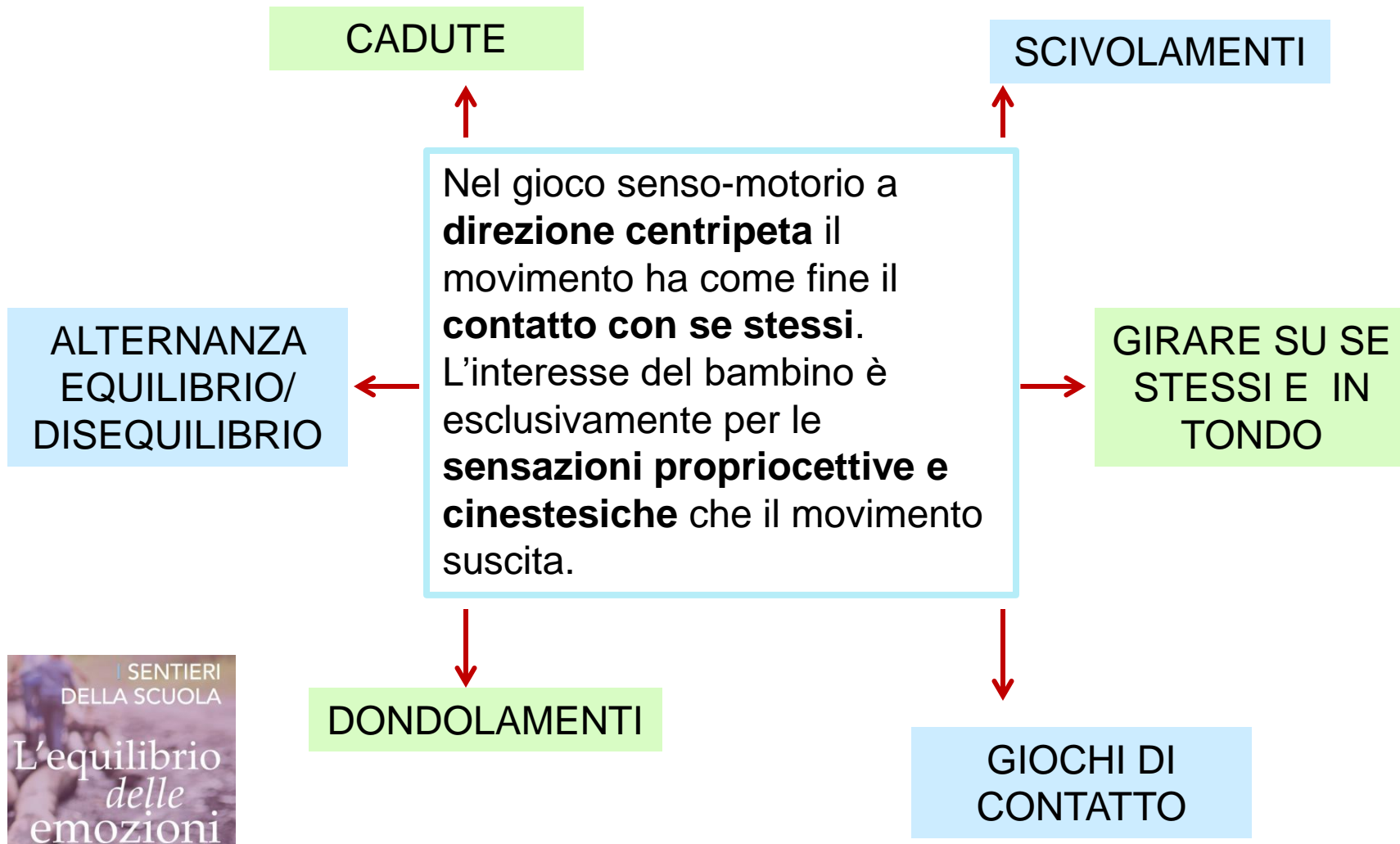
Una classificazione



IL GIOCO SENSO-MOTORIO CENTRIPETO GLOBALE E SETTORIALE

Nel gioco senso-motorio a **direzione centripeta** il movimento ha come fine il **contatto con se stessi**.
L'interesse del bambino è esclusivamente per le **sensazioni propriocettive e cinestesiche** che il movimento suscita.

IL GIOCO SENSO-MOTORIO CENTRIPETO GLOBALE E SETTORIALE

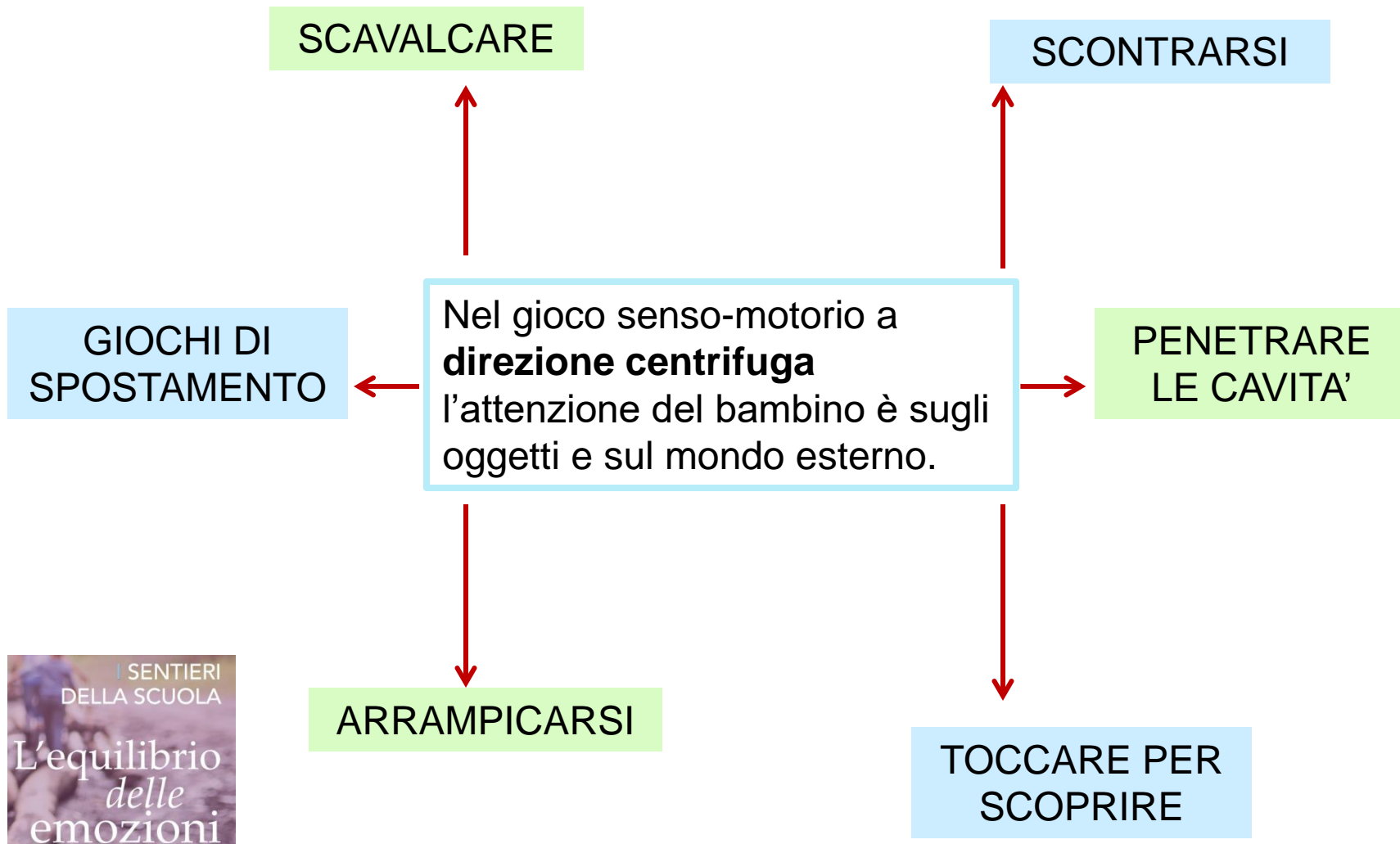


IL GIOCO SENSO-MOTORIO CENTRIFUGO GLOBALE E SETTORIALE

Nel gioco senso-
motorio a **direzione
centrifuga** l'attenzione
del bambino è sugli
oggetti e sul mondo
esterno.



IL GIOCO SENSO-MOTORIO CENTRIFUGO GLOBALE E SETTORIALE



IL GIOCO SENSO MOTORIO: IL VALORE DELLA SEMPLICITA'

L'essenziale sta in una relazione intima con la semplicità.

Con queste parole Luigina Mortari (2009) sintetizza l'essenzialità di un'esistenza vissuta bene all'insegna dell'aver cura di sé e dell'altro.



Gioco centripeto settoriale
ARRICCHITO
I SALUTI MASSAGGIATI
DEL CORPO