



Roma, Museo Nazionale Romano

LE MONETE ROMANE PROVINCIALI

della collezione De Sanctis Mangelli

Parte I

SOPRINTENDENZA SPECIALE PER I BENI ARCHEOLOGICI DI ROMA
MUSEO NAZIONALE ROMANO
Medagliere

LA COLLEZIONE DE SANCTIS MANGELLI

collana a cura di

Gabriella Angeli Bufalini

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO

BOLLETTINO
DI NUMISMATICA

51-52 ANNO 2009
gennaio-dicembre

NUOVA SERIE

ROMA, MUSEO NAZIONALE ROMANO

LE MONETE ROMANE PROVINCIALI DELLA
COLLEZIONE DE SANCTIS MANGELLI

Parte I

Hispania, Gallia, Italia e isole,
Cyrenaica e Creta, Achaia, Epirus,
Macedonia, Thracia

di

DARIO CALOMINO

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO
Roma 2014

**MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO
DIREZIONE GENERALE PER LE ANTICHITÀ**

Direttore Generale LUIGI MALNATI
Direttore del Servizio III JEANNETTE PAPADOPOULOS

BOLLETTINO DI NUMISMATICA

Via di San Michele, 22 - 00153 Roma - tel. 06 67234665 - fax 06 67234721
www.numismaticadellostato.it

Direttore SILVANA BALBI DE CARO

Capo redattore e coordinatore di redazione GABRIELLA ANGELI BUFALINI

Redazione FABIANA LANNA, GIUSEPPINA PISANI SARTORIO

Segreteria di redazione OLIMPIA DE CARO olimpia.decaro@beniculturali.it

Responsabile settore grafico STEFANO FERRANTE

Acquisizione immagini: GIANFRANCO BOSCARINO

Rapporti con la stampa MARIA FERNANDA BRUNO fbruno@beniculturali.it - 06 67232192

Comitato tecnico scientifico Ermanno A. Arslan, Renata Cantilena, Emanuela Ercolani Cocchi, Salvatore Garraffo,
Giovanni Gorini, Andrea Saccocci, Aldo Siciliano, Rosa Maria Villani

SOMMARIO

Editoriale di SILVANA BALBI DE CARO

Presentazione di LUIGI MALNATI

GIOVANNI GORINI, <i>Premessa</i>	p.	1
GABRIELLA ANGELI BUFALINI, <i>L'acquisizione della collezione De Sanctis Mangelli al Medagliere del Museo Nazionale Romano</i>	»	5
DARIO CALOMINO, <i>Le monete romane provinciali della collezione De Sanctis Mangelli Parte I - dall'Hispania alla Thracia</i>		
INTRODUZIONE	»	11
ABBREVIAZIONI E BIBLIOGRAFIA.....	»	69
CATALOGO		
HISPANIA		
LUSITANIA	p.	81
<i>Emerita</i>	»	81
<i>Ebora</i>	»	81
BAETICA	»	81
<i>Irippo</i>	»	81
<i>Osset</i>	»	82
<i>Italica</i>	»	82
<i>Romula</i>	»	82
<i>Iulia Traducta</i>	»	82
<i>Carteia - Amministrazione provinciale di età repubblicana</i>	»	83
<i>Obulco - Amministrazione provinciale di età repubblicana</i>	»	83
<i>Patricia</i>	»	83
TARRACONENSIS	»	83
<i>Acci</i>	»	83
<i>Carthago Nova</i>	»	83
<i>Ilici</i>	»	84
<i>Ilercavonia-Dertosa</i>	»	84
<i>Tarraco</i>	»	85
<i>Emporiae</i>	»	85
<i>Lepida-Celsa</i>	»	85
<i>Oscà</i>	»	86
<i>Caesaraugusta</i>	»	86
<i>Bilbilis</i>	»	87
<i>Turiaso</i>	»	87
<i>Calagurris</i>	»	87

<i>Ercavica</i>	p.	88
<i>Segobriga</i>	»	88
<i>Valentia - Amministrazione provinciale di età repubblicana</i>	»	88
<i>Zecca incerta</i>	»	89
GALLIA		
<i>LUGDUNENSIS</i>	p.	89
<i>Lugdunum</i>	»	89
<i>NARBONENSIS</i>	»	89
<i>Colonia Iulia Viennensis</i>	»	89
<i>Narbo (?)</i>	»	89
<i>Nemausus</i>	»	89
<i>Cabellio</i>	»	90
<i>Zecca incerta</i>	»	90
ITALIA E ISOLE		
<i>ITALIA</i>	p.	90
<i>Paestum - Emissioni civiche di età repubblicana</i>	»	90
<i>Paestum</i>	»	91
<i>Zecche incerte - Monetazioni centro-italiche di età repubblicana</i>	»	92
<i>SARDINIA</i>	»	92
<i>Turris Libisonis (?)</i>	»	92
<i>Uselis (?)</i>	»	92
<i>SICILIA</i>	»	92
<i>Panormus - Amministrazione provinciale di età repubblicana</i>	»	92
<i>Panormus</i>	»	93
<i>Lilybaeum o Sicilia occidentale - Amministrazione provinciale di età repubblicana</i>	»	93
<i>Lilybaeum</i>	»	94
<i>Agrigentum - Amministrazione provinciale di età repubblicana</i>	»	94
<i>Henna</i>	»	94
CYRENAICA E CRETA		
<i>CYRENAICA</i>	p.	94
<i>Roma per la Cyrenaica o per l'Oriente (?)</i>	»	94
<i>Roma per la Cyrenaica</i>	»	95
<i>CRETA</i>	»	96
<i>Cnossus</i>	»	96
<i>Cydonia</i>	»	96
<i>Gortyna (?) - Koinon dei Cretesi</i>	»	96
ACHAIA		
<i>Sparta</i>	p.	97

<i>Phigalia</i>	p.	97
<i>Elis</i>	»	97
<i>Zacynthus</i>	»	97
<i>Patrae</i>	»	97
<i>Corinthus</i>	»	99
<i>Pagae</i>	»	106
<i>Megara</i>	»	106
<i>Argos</i>	»	106
<i>Epidaurus</i>	»	107
<i>Troezen</i>	»	107
<i>Syros</i>	»	107
<i>Aegina</i>	»	107
<i>Tanagra</i>	»	107
<i>Thespieae</i>	»	107
<i>Delphi</i>	»	108
<i>Chalcis</i>	»	108
EPIRUS		
<i>Nicopolis</i>	p.	108
<i>Corcyra</i>	»	109
<i>Buthrotum</i>	»	111
MACEDONIA		
<i>Larissa (?) - Koinon dei Tessali</i>	p.	111
<i>Apollonia</i>	»	112
<i>Stobi</i>	»	112
<i>Dium</i>	»	113
<i>Cassandrea</i>	»	113
<i>Edessa</i>	»	114
<i>Pella o Dium (?)</i>	»	114
<i>Pella</i>	»	115
<i>Thessalonica</i>	»	116
<i>Macedonia - Protettorato romano</i>	»	120
<i>Thessalonica (o Beroea?) - Koinon dei Macedoni</i>	»	120
<i>Amphipolis</i>	»	122
<i>Philippi</i>	»	124
THRACIA		
<i>Regno di Thracia</i>	p.	125
<i>Abdera</i>	»	125
<i>Pautalia</i>	»	126
<i>Serdica</i>	»	128

<i>Augusta Traiana</i>	p.	129
<i>Philippopolis</i>	»	130
<i>Hadrianopolis</i>	»	132
<i>Bizya</i>	»	134
<i>Deultum</i>	»	134
<i>Anchialus</i>	»	136
<i>Mesembria</i>	»	137
<i>Coela</i>	»	137
<i>Sestus</i>	»	138
<i>Perinthus</i>	»	138
<i>Byzantium</i>	»	142
TAVOLE.....	p.	145
INDICI		
<i>Imperatori e membri della famiglia imperiale</i>	p.	263
<i>Magistrati</i>	»	264
<i>Zecche</i>	»	268
<i>Tavole fuori testo</i>	»	270
ABSTRACT.....	p.	271
NOTIZIARIO		
<i>Contributi critici</i>		
<i>Monete e medaglie in mostra. Una questione di metodo</i> di SILVANA BALBI DE CARO.....	p.	275
<i>Segnalazioni</i>		
MARICÍ MARTINS MAGALHÃES, <i>Sylloge Nummorum Graecorum</i> (Brasil I. Museu Histórico Nacional. Moedas Gregas e provinciais Romanas), Rio de Janeiro, Museu Histórico Nacional, 2011 (MARCO BUONOCORE).....	»	282
GABRIELLA ANGELI BUFALINI (a cura di), <i>Suggerzioni in metallo. L'arte della medaglia tra Ottocento e modernità</i> , Cat. della mostra, Roma Complesso del Vittoriano 20 dic. 2013 - 19 gen. 2014, in <i>Bollettino di Numismatica</i> n. 60, Roma 2013 n.s. (LUCIA PIRZIO BIROLI STEFANELLI).....	»	284
QVAESTIO. Ricerche di Diritto e Scienze dell'Antichità tra passato e presente (ENRICO SILVERIO).....	»	288
VOLUMI EDITI		
Nuova Serie		
Studi e ricerche <i>on line</i>		
Materiali <i>on line</i>		

Editoriale

Dopo 25 anni di attività il Bollettino di Numismatica del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo cambia aspetto. Nato nel 1983 con il preciso compito di offrire alla nostra Amministrazione una sede qualificata dedicata, in via prioritaria, all'edizione dei materiali numismatici, di collezione o da scavo, fin dal primo momento il periodico ha sentito l'esigenza di aprirsi anche al dibattito e all'informazione, con un'attenzione specifico per alcuni settori specialistici di particolare interesse, come le analisi di laboratorio, le indagini non distruttive sulle leghe monetali, le tecniche di restauro e di conservazione, le innovazioni tecnologiche e, specie per l'età moderna, la documentazione di archivio.

Convinti, oggi come ieri, della necessità di rendere disponibili in tempi brevi i dati relativi a quella particolare categoria di documenti che la tradizione raggruppa genericamente sotto il nome di "materiale numismatico", in questa nuova serie della rivista, che si inaugura con il numero doppio 51-52, si è volutamente privilegiata la pubblicazione dei "materiali", con volumi monografici di grande spessore scientifico senza peraltro trascurare la necessità di mettere rapidamente a disposizione di studiosi, ricercatori e appassionati di arte e di storia una documentazione sempre più completa ed esaustiva, in linea con l'accelerazione impressa in tutti i settori della ricerca dalle nuove tecnologie e da mezzi di comunicazione e trasmissione dati sempre più sofisticati.

La grande occasione è venuta dalla possibilità di inserire il Bollettino di Numismatica nel portale Modus del Ministero dell'Economia e delle Finanze, nella sezione dedicata alla biblioteca digitale dello Stato. Nato come semplice spazio destinato ad ospitare la versione digitale dei più tradizionali volumi cartacei della rivista, il portale numismatico si è man mano arricchito di nuove rubriche, fino ad assumere, anche con l'apporto di forze nuove, le dimensioni attuali.

Le novità più rilevanti sono oggi rappresentate da un lato dalla creazione di una banca dati denominata Iuno Moneta dedicata al patrimonio numismatico dello Stato e non solo e, dall'altro, dalla nascita di due nuove collane che si sono venute ad affiancare alla rivista tradizionale, "Studi e Ricerche" e "Materiali", che vengono pubblicati esclusivamente on line.

Del già ricco programma dell'una e delle altre è da segnalare, oltre al volume che vede oggi la luce (n. 51-52), frutto di una ricerca accurata ed originale del giovane

studioso Dario Calomino condotta sulle monete romane provinciali della collezione De Sanctis Mangelli conservata in Roma nel medagliere del Museo Nazionale Romano, un primo fascicolo (n. 53) dedicato alle emissioni dei Governi provvisori degli anni 1859-60 dal titolo “Verso l’unità d’Italia”, completato dai testi dei relativi decreti e illustrato dalle monete presenti nella collezione di Vittorio Emanuele III.

Per le edizioni on line, invece, un cospicuo programma di fascicoli a cadenza mensile, messo a punto dalla direzione scientifica del medagliere del Museo Nazionale Romano, prevede la pubblicazione sia di un nutrito lotto di materiali appartenenti alla Collezione Reale, sia di alcuni dei più interessanti ripostigli di monete romane e medievali, sempre del medagliere romano, in attesa da tempo di una più accurata e dettagliata edizione completa delle immagini di ciascun esemplare.

Un punto di partenza, quindi, quello romano, che si propone come modello di rigorosa e accurata classificazione per monete, medaglie, sigilli, pesi monetali e materiale creatore di diversa forma e natura appartenenti indistintamente a collezioni pubbliche e private, in Italia e all’estero, e che si spera possa divenire un esempio di illuminata collaborazione interdisciplinare per studiosi di ogni parte del mondo, uniti da un disinteressato e generoso amore per la Scienza e la conoscenza.

SILVANA BALBI DE CARO

Presentazione

Con il volume di Dario Calomino sulle monete della collezione De Sanctis Mangelli dedicato alle monete romane di emissione provinciale (il primo volume è dedicato alle province “europee” dalla Hispania alla Thracia), al di là dell’importanza scientifica del contributo, il Bollettino di Numismatica si arricchisce di un volume di particolare interesse per gli studiosi e gli appassionati della materia perché dedicato ad una tematica non frequentemente seguita fino ad oggi perché trascurata a vantaggio delle monetazioni nei metalli nobili o coniate in Italia.

La Direzione Generale per le Antichità, che ha fin dalle origini incoraggiato e patrocinato il Bollettino come una delle pubblicazioni di riferimento del Ministero dei Beni Culturali, non può che prendere atto con grande soddisfazione di questo nuovo importante tassello nella serie editoriale, che si aggiunge ad altri importantissimi risultati, e basterà citare l’edizione della collezione Reale di Vittorio Emanuele III, e renderne grazie a chi, come Gabriella Angeli Bufalini, Direttrice del Gabinetto Numismatico del Museo Nazionale Romano, si è assunta l’onere del coordinamento.

Anche in questo caso si deve segnalare la preziosa collaborazione che il Ministero dell’Economia e delle Finanze ha reso al nostro Ministero e alla Direzione per le Antichità, collaborazione che nella redazione di questo volume ha coinvolto anche l’Università degli Studi di Padova nell’ambito dell’insegnamento di un Maestro come Giovanni Gorini.

LUIGI MALNATI

*Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo
Direttore Generale per le Antichità*

